

sóc com sóc
i no vull ser
model de res

LA PELL DEL LLAVI
Acció i Sensació

TARRAGONA
26 D'OCTUBRE-30 DE NOVEMBRE DE 2006

www.tarragonalletres.cat
www.lapelldel·lavi.org

La Pell del Llavi és, sens dubte, la pell més sensible, aquella que capta amb més detall els canvis de temperatura, les textures, els gustos i les variacions de l'aire, de manera que, com la poesia, és un baròmetre d'emocions i sensacions. Amb la tendresa de la fulla esmolada que cau de l'arbre a la tardor, La Pell del Llavi recull la poesia dels llibres en més de 25 accions per oferir-te-la a través de la veu, el cos i la imatge.

Amb la voluntat d'homenatjar el poeta Joan **Brossa** i, per tal de vertebrar el cicle d'accions poètiques d'aquesta Tardor Literària, els joves creadors de La Pell del Llavi agafaran com a lema el vers del poeta "sóc com sóc i no vull ser model de res", un cant al respecte per la diferència, la llibertat individual i l'alegria de viure.

"Jo hi veig, en la poesia literària que s'escriu avui, un excés de perruques i una manca de caps. Hi falta aquell impacte que volia Miró quan deia: "Abans que una obra faci funcionar el cervell, ha de produir un impacte, un cop de puny, paf!" (Joan Brossa)



dijous 26 d'octubre

- A partir de les 17 h
Acció mundial simultània en homenatge a Joan Brossa. Mitjançant SMS i correu electrònic, es crearà una cadena de missatges per tal de convidar tothom a fer una acció brossiana: pintar-se una **A** a la cara, fotografiar-se i enviar la foto a info@katalitza.com.
- 17 h. Acció fotocopiada
Tarragona està plena de Brossa. La Pell del Llavi recrea un nou mapa de Tarragona, tot dibuixant-hi una gran **A** a sobre. Els ciutadans podran passejar per la *Via-A* tot resseguint els comerços i espais escollits, on trobaran un objecte amb un poema.

"Ser poeta és un compendi entre ser subversiu i prestidigitador." (Joan Brossa)

- 17 h. En un aparador d'un comerç de la Rambla Nova
Sóc com sóc i no vull ser model de res. A l'aparador d'una botiga i entre maniquins, les persones hi poden viure amb comoditat, sense complexos. Es tracta d'un **peep-show** de la quotidianitat més absoluta. A l'exterior, els membres de La Pell del Llavi repartiran el mapa *Tarragona està plena de Brossa*.

divendres 27 d'octubre

- 20.30 h. Bar Lo Raconet, plaça de la Font
Lectura i presentació del poemari Huesos de Luciérnaga a càrrec de l'autor, Eddie (J. Bermúdez), que ens proposa un viatge a través d'un poema borratxo, escrit per un subtil i feridor **amant** aniquilat, desenamorat de l'en-

cant d'ésser i empipat per la seva conscient limitació en descriure el buit. Una proposta poètica sorprenent, arribada des de Barcelona i que val la pena conèixer.

dissabte 28 **d'octubre**

- 18 h. Rambla Nova (davant del Teatre Metropol)

Mots encreuats. Acció poètica de l'artista visual Agustí Calvo Galán. Un joc de paraules, de significats i significants, que es creuaran entre la ciutadania, l'artista i un gran mapa de Catalunya. Un intercanvi de **paraules** i sonoritats sobre el dibuix del requadre dels mots encreuats.

- 18.30 h. Rambla Nova (davant del Teatre Metropol)

Des-hilando la voz. Art-acció del performer Eddie (J. Bermúdez). El poeta necessita un espai

de creació pròpia, una habitació semàntica per escriure i descriure's des de l'interior. Assistirem, doncs, a l'**acte** creatiu en directe, al poema en quarta dimensió.

- 22 h. La Vaqueria
Inauguració de l'exposició "Sóc com sóc i no vull ser model de res." Exposició d'art urbà i xindogus (objectes impossibles amb regust oriental). Homenatge tridimensional a Joan Brossa que ens presenta un seguit d'obres d'inspiració urbana, creades per diferents artistes d'arreu del món.

La inauguració serà a càrrec del *Cicle Oniris*, que ens oferirà un espectacle polipoètic de Xavier Theros i Txus Garcia i una presentació-**performance** a càrrec d'Arnolfini. Més informació: www.cicleoniris.net.

"...veniu, oh vosaltres, dubtosament donzelles, / veniu a veure el vell poeta." (Vicent Andrés Estellés)

diumenge 30 d'octubre

- 17 h. Balcó del Mediterrani
Surt de la mar un cavall. Poemància. A la font del nen i l'anequet hi suren poesies de Brossa que haurem de pescar amb canya. T'atreveixes a jugar-hi i a llegir què et diu el poeta sobre la teva vida?

dijous 2 de novembre

- 22 h. Teatre El Magatzem
PIM-PAM-PUM: Cicle de màgia de prop amb el Mago Gerard. Joan Brossa, mestre de la poesia visual, era també un gran amant de la màgia, el **transfor-**
misme i els jocs de paraules i miralls. Tot jugant amb l'aparença i la màgia escènica, el nostre mag ens oferirà un espectacle

dividit en tres sessions diferents, plenes de poètica visual.

1a sessió: *De frac i pantalons*

- Els reis, les reines i els asos
- Màgia a la carta

Aforament limitat. Entrada gratuïta amb invitació (taquilles del Teatre Metropol i del Teatre El Magatzem).

divendres 3 de novembre

- 21.30 h. Teatre El Magatzem
Metallia Machina Silentia. El perfomer **Tres** considera el silenci un terreny de llibertat artística escassament explorat. Tal com deia Lao-tsé, “el silenci és el so més fort que existeix”. Definit generalment com una absència, la idea de Tres, que ha experimentat amb el **silenci** a través de diverses iniciatives com ara els còctels i els concerts silenciosos i els concerts

per apagar, és dotar-lo de presència i portar-lo a la reflexió. *Metallia Machina Silentia* és un **experiment** sonor en què l'alternança entre el silenci més radical i el soroll amplificat, units a la projecció d'imatges de vídeo mudes, planteja la hipòtesi que el silenci no és un fenomen merament acústic i remet l'oient a una percepció del silenci que estaria més enllà de la consciència auditiva.

dissabte 4 **de novembre**

- 17 h. Parc de la Ciutat (fins a les 21.30 h)

Pell Urbana'06. Vine a ballar, a disfrutar i a conèixer el millor hip hop de les comarques de Tarragona al nostre escenari! Us presentem els grups de rap més joves, els ballarins de funky

i breakdance més imparables i els escriptors de grafitis més ariscats.

I a les 20.30 h, els Obreros del Arte (BCN) ens oferiran una performance carregada de poesia urbana: el Guillermo dibuixa sobre caixes, pinta idees per fer pensar idees. El Víctor ens regala música i poesia en clau de rap i gaudeix tot llançant missatges a l'aire perquè alguna **orella** despistada en capti l'essència. Una proposta artística diferent que cerca la provocació mitjançant la tradició grafitera i l'expressió contemporània.

Coordinenen: katalitza.com i XXL Producciones

"Si no podia escriure, als moments d'eufòria seria guerriller, als de passivitat, prestidigitador. Ésser poeta inclou totes dues coses." (Joan Brossa)



diumenge 5 de novembre

- 12 h. Rambla Nova (davant del Teatre Metropol)

Incultura popular, ja! Instal·lació i acció poètica que parteix del concepte “intenció paradoxal”, que aconsegueix un objectiu tot negant-lo d’entrada. Aquesta és una tècnica proposada per Víctor Frankl, cèlebre psicoanalista austríac que va sobreviure a camps de concentració com Auschwitz. La **paradoxa** treballa el sentit de l’humor i ens ensenya a riure’ns de nosaltres mateixos, tot ridiculitzant els nostres propis temors per vèncer-los. En aquest cas, demanarem a la ciutadania que no llegeixi, que no vagi al teatre, que no s’informi...

“...cloc els ulls i pense les teues cames àgils. / Encara pense més, somrient, i m’ho calle.” (Vicent Andrés Estellés)

- 13 h. Rambla Nova (davant del Teatre Metropol)

Poesia per a vianants. L’actriu i directora de teatre Imma Colomer (*Ventdelplà*) ens presenta una acció poètica que ha preparat amb participants de Tarragona: durant una hora màgica, una dotzena de vianants compartiran, de tu a tu amb els passejants, paraules de **tendresa**, d’amistat, d’amor o de complicitat, com a contrapunt d’un món maltractat, competitiu, violent i ple de malentesos.

- 20 h. La Vaqueria

Filmar la Pell. Perquè l’art i la poesia també es poden projectar per remoure la vista i l’oïda, diferents membres de La Pell del Llavi, com Òscar Bricollé i Eloy Ortiz —Monkeys FX— i Julio García i Marc Sancho —Control Z Productions—, així com el col·laborador de la plataforma de

joves creadors Jordi Massó, ens mostraran que les **imatges** són paraules i que les paraules són art. Brossa als ulls!

dimarts 7 **de novembre**

- A partir de les 19 h. Rambla Nova

TP: Passa un cotxe. Hakim Bey (Peter L. Wilson) va escriure el 1984 els primers estatuts invisibles del Terrorisme Poètic (TP). L'escriptor, assagista i poeta nord-americà proclama la necessitat d'incidir en la vida quotidiana de manera violenta mitjançant la poesia, per tal de transformar-la i sacsejar les consciències i la visió de l'art. Una de les seves consignes és: "Art en fotocòpies sota l'aixugaparabrises dels cotxes aparcats."

"Escolteu aquest silenci." (Joan Brossa)

dimecres 8 **de novembre**

- 17 h. Pels carrers de la ciutat **Mega-afonia**. Ni anuncis ni campanyes electorals: aquesta vegada els versos ens arribaran en forma d'ones des dels **megà-fons** d'una furgoneta literària.

Recorregut: OMAC, Rambla Nova, Rambla Vella, St. Francesc, carrer de la Unió i Rambla Nova.

divendres 10 **de novembre**

- 18 h. Estació de Renfe de Tarragona
Vaivé de poemes. En el marc del recital *Un tren de poesia*, distribució de versos de viatge i intercanvi de paraules a l'estació de tren. Els viatgers podran escriure i dibuixar sensacions al llibre **blanc** de La Pell del Llaví, alhora que els regalarem poe-



mes d'anada i tornada. Literatura a les andanes de l'estació!

dissabte 11 **de novembre**

- 12 h. Als autobusos municipals **Verbus**. La Pell del Llavi pujarà a l'autobús per infiltrar-se en la vida quotidiana dels ciutadans i trencar-ne la **monotonía** amb versos.

Recorregut: L.54, des de Prat de la Riba, direcció Torreforta.

- 20.30 h. Museum Cafè **Nit de La Pell del Llavi**. Una nit molt pelletera, consistent en la inauguració de l'exposició fotogràfica de les millors "Accions mínimes urbanes brossianes" rebudes i l'acció *La caixa de Pandora*, que ens desvetllarà mitjançant el so, la música i les veus el número 2 de *Papers del*

Llavi, l'estranya revista literària i visual de la plataforma de joves creadors.

Patrocina: Cava Masachs

diumenge 12 **de novembre**

- 19 h. Estació de Renfe de Tarragona **Vaivé de poemes**. Distribució de versos de viatge i intercanvi de paraules a l'estació de tren. Els viatgers podran escriure i dibuixar sensacions al llibre blanc de La Pell del Llavi, alhora que els regalarem poemes d'**anada** i tornada. Literatura a les andanes de l'estació!

"És el desig de la teua nuesa. / És el desig del teu cos vora el meu." (Vicent Andrés Estellés)

dimarts 14 **de novembre**

- A partir de les 19 h. Carrer Unió
TP: Passa un cotxe. Hakim Bey (Peter L. Wilson) va escriure el 1984 els primers estatuts invisibles del Terrorisme Poètic (TP). L'escriptor, assagista i poeta nord-americà proclama la necessitat d'incidir en la vida quotidiana de manera **violenta** mitjançant la poesia, per tal de transformar-la i sacsejar les consciències i la visió de l'art. Una de les seves consignes és: "Art en fotocòpies sota l'aixugaparabrises dels cotxes aparcats."

dimecres 15 **de novembre**

- 17 h. Pels carrers de la ciutat
Mega-afonia. Ni anuncis ni campanyes electorals: aquesta ve-

gada els versos ens arribaran en forma d'ones des dels megàfons d'una furgoneta literària.

Recorregut: OMAC, Rambla Nova, Rambla Vella, St. Francesc, carrer de la Unió i Rambla Nova.

dijous 16 **de novembre**

- 22 h. Teatre El Magatzem
PIM-PAM-PUM: Cicle de màgia de prop amb el Mago Gerard. Joan Brossa, mestre de la poesia visual, era també un gran amant de la màgia, el transformisme i els jocs de paraules i **miralls**. Tot jugant amb l'aparença i la màgia escènica, el nostre mag ens oferirà un espectacle dividit en tres sessions diferents, plenes de poètica visual.

"Diu que s'afaitaven un cert lloc pilòs, tot donant a la pelussa la forma d'un cor." (Joan Brossa)

2a sessió: *El darrer triangle*

- Telepatia surrealista
- Poesia màgica visual

Aforament limitat. Entrada gratuïta amb invitació (taquilles del Teatre Metropol i del Teatre El Magatzem).

divendres 17 de novembre

- 22 h, en acabar La Nit de la Poesia, a La Vaqueria **Romàntics**. Distribució de preservatius decorats amb versos de Vicent A. Estellés —“Pecatorosa, es va vestir. Li feia mal el cap”— i Joan Brossa —“Sóc com sóc i no vull ser model de res”—, convidant, d'aquesta manera, a la lectura de poesia i a la pràctica de **sexe** segur.

“Pecatorosa, es va vestir. Li feia mal el cap.” (Vicent Andrés Estellés)

dissabte 18 de novembre

- 17 h. Rambla Nova (tram de l'OMAC)

Poemes-anunci. Als Estats Units i al Japó és molt habitual que diferents empreses lloguin persones per sostenir o portar a sobre cartells amb la seva publicitat o les seves ofertes. Volem aprofitar aquesta estratègia publicitària i anunciar poemes de Brossa, a més a més de regalar-ne als passejants.

- 18 h. Rambla Nova (tram de l'OMAC)

Religió Catòdica. Aquesta performance del col·lectiu de creadors de Terrassa Labarra Creativa ens mostrarà una **secta** que venera la televisió. Assistirem a una processó on ella serà la protagonista i en què els sectaris intentaran convèncer els lectors de llibres que el que



han de fer és quedar-se a casa donant canya al comandament a distància. Tots formem part de la secta?

diumenge 19 de novembre

- 11 h. Rambla Nova (tram del Teatre Metropol)
Canvia't la Pell. Matí d'intercanvi amb La Pell del Llavi:

11 h. Mercat de troc i cultura a 1 euro: porteu llibres usats o **objectes** relacionats amb la cultura (CD, material d'escriptori...) i canvieu-los en un mercat com els d'abans. Aquells/es que no tingueu res per intercanviar podreu adquirir els llibres o objectes a només 1 euro, per tal d'ajudar la plataforma de joves creadors en les seves activitats.

13 h. Passarel·la brossiana "Sóc com sóc i no vull ser model de res": els joves creadors de **moda** d'Itram Disseny ens mostraran la col·lecció que han preparat basant-se en l'obra del poeta. Desfilaran els membres de La Pell del Llavi.

13.30 h. Vermut: La Pell del Llavi convida la ciutadania a afegir-se a un vermut popular, on caldrà portar el menjar per compartir-lo. S'accepten truites de patata de les mares i altres menges exquisides...

Col·labora: Vermut Yzaguirre

dimecres 22 de novembre

- 17 h. Pels carrers de la ciutat
Mega-afonia. Ni **anuncis** ni campanyes electorals: aquesta vegada els versos ens arribaran

en forma d'ones des dels megàfons d'una **furgoneta** literària.

Recorregut: OMAC, Rambla Nova, Rambla Vella, St. Francesc, carrer de la Unió i Rambla Nova.

divendres 24 de novembre

- 23.30 h. Museum Cafè
Poema pirata. Homenatge a Agustín Gutiérrez Pérez. L'escriptor del Camp de Tarragona, que ens va deixar el passat mes de maig, serà recordat amb una lectura dels seus poemes pels membres de La Pell del Llavi. L'Agustín Gutiérrez era escriptor, periodista i performer de Juan Zarpa's Experience.

dissabte 25 de novembre

- 22.30 h. Sala Soundtrack. Port Esportiu
Podcasts i El Chojin. L'entrega de premis del primer Concurs de Podcasts Poeticoartístics convocat per La Pell del Llavi, Oasi, katalitza.com i l'Ajuntament de Tarragona, s'emmarcarà en un **concert** del popular Mc EL CHOJIN, que ens oferirà un repàs dels seus èxits, una barreja de poesia urbana amb bases rap.

Organitzen: Oasi, l'Ajuntament de Tarragona i La Pell del Llavi
Coordina: XXL Producciones
Col·laboren: Anima't TCC, Thelife i katalitza.com
Entrades anticipades (4€) a: Dándole de Tarragona i Sflow de Reus

"Cruixien llits, cruixien rialles..." (Vicent Andrés Estellés)

diumenge 26 de novembre

- 20.30 h. Teatre El Magatzem
Poema per escombrar. En una barreja impossible i neosurrealista de la poesia escènica i els poemes de l'autor, els membres de La Pell interpretaran l'ideari brossià com un tot: transformistes, visionaris, comunicadors de l'impossible, **misèries** humanes, capellans, rics i senyores nues. Una voràgine d'accions i sensacions aparentment sense sentit, però impregnades de màgia, joc escènic, poesia i quotidianitat.

"Conec la utilitat de la inutilitat / i tinc la riquesa de no voler ser ric." (Joan Brossa)

dijous 30 de novembre

- 22 h. Teatre El Magatzem
PIM-PAM-PUM: Cicle de màgia de prop amb el Mago Gerard. Joan Brossa, mestre de la poesia visual, era també un gran amant de la màgia, el transformisme i els **jocs** de paraules i miralls. Tot jugant amb l'aparença i la màgia escènica, el nostre mag ens oferirà un espectacle dividit en tres sessions diferents, plenes de poètica visual.

3a sessió i última: *El sol detingut*

- La màgia de l'impossible
- Objectes màgics

Aforament limitat. Entrada gratuïta amb invitació (taquilles del Teatre Metropol i del Teatre El Magatzem).

"Busco en la petitesa infinitud / com en la infinitud la petitesa." (Joan Brossa)

lacions

- Del 26 d'octubre al 28 de novembre. La Vaqueria
“**Sóc com sóc i no vull ser model de res**”. Exposició d'art urbà i xindogus (objectes impossibles amb regust oriental) creats per diferents artistes d'arreu del món.
- Del 26 d'octubre al 30 de novembre.
“**Tarragona està plena de Brossa**”. Instal·lació i recreació del mapa de Tarragona amb una gran **A** brossiana. Els ciutadans podran passejar per la *Via-A* tot resseguint els comerços i espais escollits, on trobaran un objecte amb un poema.
- Diumenge 5 de novembre, 12 h. Rambla Nova (davant del Teatre Metropol)
“**Incultura popular, ja!**” Instal·lació i acció poètica contra la cultura.
- De l'11 al 30 de novembre. Museum Cafè
“**Accions mínimes urbanes brossianes**”. Exposició de les millors fotografies de les accions brossianes enviades per artistes d'abast internacional.

convocatòries

- Fins al 15 de novembre. **Primer Concurs de Podcasts Poeticoartístics** (variacions sonores en mp3 d'un vers de Baudelaire). Podeu trobar les bases del concurs a <http://jovescreadors.tinet.cat>.



telellavi

Canal Reus



Els dimarts, pells tendres al programa *Tinta negra*. Hores d'emissió:
14.35, 16.35 i 21.35 h. Programa impulsat pels ajuntaments de Tarragona
i Reus.

organitzen:



Creació i gestió de projectes socioculturals



amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència
Secretaria General de Joventut
Coordinació Territorial de Tarragona



membres de La Pell que coordinen accions:

rubén moral / tàsia trigo / marina robledo / ana maria caballero / jordi roig
íngrid ventura / uri mas / arantxa ruiz / pold riola k20 / txus garcia

col·laboren:

EMT / Renfe / La Vaqueria / Museum Cafè / Dándole / Sflow
XXL Producciones / Anima't / Taller del Sol / Thelife



Tarragona 2016



amb els 5 sentits
tardor literària

En cas de pluja, les accions poètiques de carrer es retardaran fins que sigui possible dur-les a terme.

"El centre de la cultura no és l'erudició. El centre de la cultura és la creació. Hi ha dos tipus de persones: els que fan les coses i els que en parlen." (Joan Brossa)

Si voleu formar part de La Pell del Llavi: www.lapelldelllavi.org

joan brossa

