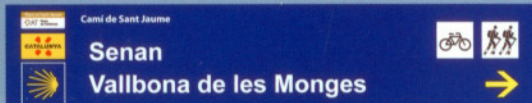
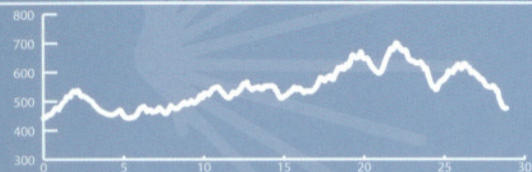


## L'ESPLUGA DE FRANCOLÍ - VALLBONA DE LES MONGES

Aquesta etapa ens porta del monestir de Poblet al monestir de Vallbona de les Monges, joies del gòtic català. El recorregut entre els dos monestirs transcorre per paratges solitaris entre oliveres i vinyes. El tram entre Vimbodí i Senan és especialment llarg i es recomana anar ben provist d'aigua.

 27,8 KM  8 h

 MITJANA  TRAMS ALTERNATIUS  
PER A CICLISTES



### ALLOTJAMENTS

Els webs [www.gencat.cat/diue/turisme](http://www.gencat.cat/diue/turisme) i [www.catalunya.com](http://www.catalunya.com) faciliten informació detallada dels establiments turístics dels municipis que integren aquesta etapa, relació que no reproduïm per raons d'espai.

Les persones interessades poden consultar les publicacions anuals que edita la Direcció General de Turisme *Guia d'hotels*, *Guia de càmpings* i *Guia d'establiments de turisme rural*, així com sol·licitar informació a les oficines de turisme.

Disseny i maquetació: Rafa Domínguez - Impressió: Imgesa - D.L.: B - 25.227 - 2010



#### OFICINES DE TURISME

L'Espluga de Francolí  
OFICINA MUNICIPAL DE TURISME  
Pl. Mil·lenari, 1  
977 871 220

Vimbodí  
OFICINA COMARCAL DE TURISME  
Pg. Abat Conill, 9 bxs.  
977 871 247

Vallbona de les Monges  
OFICINA DE TURISME  
Pg. Montesquiu, s/n  
973 330 567

#### AJUNTAMENTS

L'Espluga de Francolí  
Pl. Vila, 1  
977 870 227

Vimbodí i Poblet  
Pl. Major, 1  
977 878 024

Senan  
Pl. Major, 1  
977 877 333

Els Omells de na Gaia  
Pl. Major, 1  
973 330 235

Vallbona de les Monges  
Prat de la Riba, 3  
973 330 260



# Camí de Sant Jaume

L'Espluga de Francolí  
- Vallbona de les Monges



## L'Espluga de Francolí

El nom de la vila prové del llatí *spelunca* ("espluga, cova"), mot amb què ja era coneguda al segle XI, en referència amb les nombroses balnes i cavitats dels voltants. A destacar la cova de la Font Major, sistema càrstic binari amb riu subterrani, descoberta per casualitat el 1853. Una part de la cova està habilitada com a museu. El poble es va originar al voltant d'un castell bastit dalt d'un turó durant el segle XI. A mitjan segle XIII el castell va passar a dependre de Poblet i dels templers; la part baixa del poble estava sota la jurisdicció dels hospitalers, que hi van establir la comanda de l'Espluga de Francolí i van adquirir-ne tota la senyoria el 1312, any de l'extinció de l'orde del Temple.

L'edifici més notable és l'església vella de Sant Miquel, classificada com a monument historicoartístic el 1923. És un bon exemple de la transició del romànic cap al gòtic. L'any 1837, sota les escales de l'església, es van amagar les restes dels reis catalans que havien estat profanades al monestir de Poblet. L'antic hospital, oposat a l'església vella de Sant Miquel, d'estil gòtic i construït el segle XIV va ser fundat per l'orde dels cavallers hospitalers de Sant Joan de Jerusalem i fou administrat per aquest mateix orde fins al 1851, quan un concordat entre Espanya i el Vaticà el suprimí. Destaca el seu pati obert interior voltat d'arcs de pedra.

✚ Sortim de l'Espluga pel carrer del Cometa. Quan s'acaba l'asfalt del carrer continua una pista de terra entre oliveres fins a les Masies, zona balnearia molt a la vora del monestir de Poblet. Seguim per la carretera aproximadament 1,3 km fins arribar a la porta del monestir.

## Poblet

El monestir de Poblet és el conjunt cistercenc habitat més gran d'Europa i fou declarat per la Unesco Patrimoni de la Humanitat l'any 1991. Poblet és el panteó reial de la Corona d'Aragó des de Pere III el Cerimoniós fins al segle XV. També guarda les despulles del rei Jaume I el Conqueridor.

La seva història es remunta a l'any 1150 quan Ramon Berenguer IV va donar a l'Abadia de Fontfreda unes terres per a que construïssin un nou monestir en el límit entre la Catalunya Nova i la Catalunya Vella. Ja a l'any

1185, Poblet comptava amb un hospital i la seva biblioteca era una de les més completes. En aquesta mateixa època va ser quan es van construir l'església, el refectori i part del claustre en estil cistercenc. La sagristia, la capella, habitacions i dormitoris foren construïts posteriorment, ja al segle XIII. Al segle XIV, sota la tutela de l'abat Ponç de Copons, s'hi van construir el cimbori, les capelles orientades al nord i les voltes de la nau del sud. La muralla i les tombes reials daten del mateix segle.

✚ Sortirem del monestir seguint la carretera cap a Vimbodí (TV-7002), que coincideix amb el GR-171. Abans de travessar el pont sobre el riu Sec, girarem cap a la dreta agafant una pista. Passarem molt a prop de l'ermita de Sant Bernat i del castell de Milmanda, antiga granja fortificada de Poblet i de notable passat històric. Seguïrem els senyals del GR-171 fins arribar a l'ermita de la Mare de Déu dels Torrents, a les rodalies de Vimbodí. Entrarem al poble de Vimbodí pel carrer de Josep Anselm Claró

i seguïrem el carrer de la Indústria. Traversarem les vies del tren i la carretera N-240 tot passant per davant d'una petita estació de gestió de residus, del cementiri i de les vies de l'AVE. En 1,5 km creuarem l'autopista AP-2 tot seguint el GR-171.

## Senan

Senan és un oasi de pau i tranquil·litat. El seu nucli humil agrupat sobre un petit turó envoltat d'ametllers, vinyes i boscos configura un harmoniós conjunt. A banda del nucli al voltant del carrer Major, hi ha dos petits ravalers una mica distanciats: el raval de la Font i el raval de la Creu. L'edifici més notable de la població és l'església parroquial d'estil romànic de Santa Maria de Senan, construïda entre els segles XII i XIII.

✚ Sortim de Senan cap al raval de la Font i continuem pel camí vell que ens porta als Omells de na Gaia; en una collada trobem un rètol indicatiu que entrem a la comarca de l'Urgell. Seguim per amples pistes cap als Omells de na Gaia. Travessem aquest poblet per la carretera i prenem el camí cap al cementiri. Seguim per una pista sense pèrdua que ens duu a Vallbona de les Monges.



## Vallbona de les Monges

Malgrat les seves dimensions, més reduïdes que les dels monestirs de Poblet i de Santes Creus, el de Vallbona és un monestir magnífic i un centre actiu d'espiritualitat, art i cultura. El cenobi no ha interromput la seva activitat des de la seva fundació ara fa 850 anys. Fundat al segle XII, durant els seus tres primers segles d'existència va viure una època de gran vitalitat.

L'església constitueix un clar exemple de transició entre el romànic i el gòtic. L'edifici fou començat a principis del segle XII però no és fins al segle XIV que es va acabar. Per això les voltes de la nau són de creueria, pròpies del gòtic, i les voltes dels absis són de mig punt, pròpies del romànic. Del monestir, en destaquen els dos cimboris gòtics, el més gran dels quals reposa tot el pes sobre la nau de l'església. L'interior del temple meravella per la seva simplicitat i l'admirable joc de llums. A la dreta de l'altar veiem el sarcòfag de la reina Violant d'Hongria, esposa de Jaume I el Conqueridor.

El claustre, de forma trapezoïdal, segueix la línia austera i simple de tot el conjunt i està cobert amb voltes de creueria, element propi de l'estil cistercenc.

